

SESSION JUIN 2015	Repère : 15DNBGENFRDAN1
DIPLÔME NATIONAL DU BREVET – FRANÇAIS – PREMIÈRE PARTIE : Dictée	
Durée : 0 HEURE 30	Série générale

DICTÉE
(6 points)

Consignes :

- Préciser aux candidats qu'après la relecture finale du texte il ne sera répondu à aucune question.
- Faire une lecture préalable, bien articulée, du texte.
- Ecrire au tableau : Ysengrin, Renart, Hersent
- Procéder à la dictée effective du texte, en dictant aussi la ponctuation et en faisant les liaisons.
- À la fin de la dictée dicter le titre de l'œuvre, en précisant que les candidats devront le souligner.

Or, cette nuit-là, juste au bon moment, Ysengrin, poussé par la faim, sortait d'un champ pour chercher à manger. Sur son chemin, se trouve le puits au fond duquel Renart le rouquin se débat. Ysengrin, partagé entre le souci et l'irritation, va s'accouder à la margelle. Et là, en se penchant et en regardant avec attention exactement comme avait fait Renart, il aperçoit son propre reflet. Il croit que c'est dame Hersent qui est installée là au fond, avec Renart, ce qui, vous pouvez m'en croire, n'améliore pas son humeur : « Me voilà donc bafoué, déshonoré comme un moins que rien par ma femme, que ce rouquin a enlevée pour l'emmenner là avec lui. » Devant les lamentations d'Ysengrin, Renart ne bronche pas ; il lui laisse au contraire tout le temps de crier avant de l'interpeler.

Le roman de Renart, 12ème et 13ème siècles
(traduction de Micheline Combarieu de Grès et Jean Subrenat).