

La malédiction des Argonautes de Richard Normandon

Synopsis :

La malédiction des argonautes est un roman de Richard Normandon abordant le thème de la mythologie et faisant partie de la série Les enquêtes d'Hermès. Il s'agit du tome 3. L'histoire commence aux Enfers mais se déroule principalement dans le bassin méditerranéen. Le personnage principale est Éros, un ami d'Hermès qui veut enfin résoudre une enquête sans être dans l'ombre de son ami Hermès qui ne cesse de lui voler la vedette. Et quelle aubaine pour lui ! Lorsqu'il préparait le spectacle de son oncle Hadès, Médée provoque la panique en entrant aux Enfers. C'est la première fois qu'un être vivant arrive dans le domaine. Hadès tente donc de faire partir la jeune fille mais en vain, Médée est bien décidée à rester au royaume des morts pour réclamer justice ! En effet, elle clame son innocence dans l'affaire du meurtre de Creuse et du vol de la Toison d'or ! Mais qui a donc bien pu commettre ce crime ? Ceci est une énigme digne d'Hermès qu'Éros compte bien résoudre.

Critique :

J'ai bien aimé l'intrigue de ce livre car le suspens est présent du début à la fin et les moindres détails ont leur utilité. Par exemple, l'énigme qu'Hadès pose lors de la répétition de son spectacle aide à la résolution de l'enquête alors qu'elle ne semble pas importante au premier abord. Autre point positif, la couverture du livre que je trouve remarquable et qui prend tout son sens après avoir lu le livre. En effet, on comprend facilement que les flammes représentent l'incendie qui a tué Creuse et que le dragon présent au centre de la couverture symbolise le dragon que Jason a tué pour s'emparer de la Toison d'or. Enfin, j'ai bien aimé le style de l'auteur et la construction de ses phrases. Néanmoins, il a certaines choses que je n'ai pas aimé dans ce livre. Par exemple, je n'ai pas apprécié le personnage d'Éros car c'est quelqu'un de jaloux, incapable de supporter la gloire de son ami Hermès. Je trouve que c'est tout de même un comportement assez puéril pour un dieu de plusieurs siècles. De plus, en lisant ce livre, j'ai eu du mal à me plonger directement dans l'histoire car, étant le tome trois de la série Les enquêtes d'Hermès, les personnages sont peu ou pas présentés. Un autre point qui m'a déplu, est le titre du livre. Effectivement, l'intrigue parle très peu de la malédiction des Argonautes et l'histoire se concentre plus sur le vol de la Toison d'or ou sur le meurtre de Creuse. C'est pour cela que je trouve plus judicieux d'appeler le livre meurtre et vol à lolcos par exemple. Cependant malgré tous ces petit détails qui m'ont déplu, je conseillerais tout de même ce livre car l'histoire est passionnante et car j'ai passé un agréable moment en la lisant. Je trouve que c'est un livre qui nous tient en haleine.



Note :

